

வீரசோழியம் - புத்தமித்திரனார் - பதினோராம் நூற்றாண்டு.

சிதம்பரப் பாட்டியல் - பரஞ்சோதியார் - பதினாறாம் நூற்றாண்டு.

இலக்கண விளக்கம் - வைத்தியநாத தேசிகர் - பதினேழாம் நூற்றாண்டு.

இலக்கண சூடாமணி - கவிபாலபாரதி - பதினேழாம் நூற்றாண்டு.

தொன்னூல் விளக்கம் - வீரமாமுனிவர் - பதினெட்டாம் நூற்றாண்டு

செந்தமிழ் விளக்கம் - வீரமாமுனிவர் - பதினெட்டாம் நூற்றாண்டு

சுவாமிநாதம் - சுவாமிகவிராயர் - பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு.

முத்துவீரியம் - முத்துவீர உபாத்தியாயர் - பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு.

வண்ணத்தியல்பு - தண்டபாணி சுவாமிகள் - பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு.

கட்டளைக் கலித்துறை - சி.வை. தாமோதரம் பிள்ளை -
பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு.

விருத்தப் பாவியல் - தி. வீரபத்திர முதலியார் - பத்தொன்பதாம்
நூற்றாண்டு.

அறுவகை இலக்கணம் - தண்டபாணி சுவாமிகள் - பத்தொன்பதாம்
நூற்றாண்டு.

எழாம் இலக்கணம் - தண்டபாணி சுவாமிகள் - பத்தொன்பதாம்
நூற்றாண்டு.

செய்யுளிலக்கணம் - பூவை கலியாணசுந்தர முதலியார் -
பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு.

யாப்பிலக்கண உரை - சைவ சித்தாந்த பதிப்பு - இருபதாம்
நூற்றாண்டு.

யாப்பருங்கல விருத்தியுரை - பதிப்பு - பவானந்தபிள்ளை -
இருபதாம் நூற்றாண்டு.

யாப்பொளி - ஆர். சீனிவாச ராகவாச்சாரியார் - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

யாப்பதிகாரம் - புலவர் குழந்தை - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

இலக்கண விளக்கம் - யாப்பியல் - கே. இராஜகோபாலாச்சாரியார் - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

கவிஞராக - அ.கி. பரந்தாமனார் - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

கவிபாடலாம் - கி.வா. சகந்நாதன் - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

தொடையதிகாரம் - புலவர் குழந்தை - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

குமாரபூபதியம் என்னும் வண்ணப்பா யாப்பிலக்கணம் - ம.ரா. பூபதி - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

கலைமணி பூபதியம் - ம.ரா. பூபதி - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

யாப்புநூல் - த. சரவணத்தமிழன் - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

எளிதாகப் பாடலாம் - இராமு. இளங்குமரன் - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

இலகு தமிழ் அய்ந்திலக்கணம் - மு. வேங்கடராமன் - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

தொன்னூல் - இலக்கியப்படலம் - ச. பாலசுந்தரம் - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

சிந்துப் பாவியல் - இரா. திருமுருகனார் - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

பாவலர் பண்ணை - இரா. திருமுருகனார் - இருபதாம் நூற்றாண்டு.

